WYMAGANIA WYDAWNICZE W ZAKRESIE PRZYGOTOWANIA ARTYKUŁU

Należy przekazać wersję elektroniczną artykułu w programie MS Word.

Artykuł powinien zawierać kolejno, m.in. (**u dołu tego dokumentu zamieszczono wzór – proszę dokładnie na nim bazować!**):

- tytuł pracy (Times New Roman, czcionka: 14 pkt.);
- imię i nazwisko autora/autorów;
- nazwę reprezentowanej instytucji;
- streszczenie w języku tekstu głównego artykułu (zatem po polsku lub angielsku);
- słowa kluczowe w języku tekstu głównego artykułu (zatem po polsku lub angielsku);
- tekst główny wraz z ewentualnymi rysunkami, tabelami (12-20 stron);
- streszczenie w języku przeciwstawnym do tekstu głównego artykułu (zatem po polsku lub angielsku);
- słowa kluczowe w języku przeciwstawnym do tekstu głównego artykułu (zatem po polsku lub angielsku);
- bibliografię.

Wydruk komputerowy (maszynopis wydawniczy) powinien być sporządzony:

- na papierze formatu A4;
- złożony czcionką 12 punktową (Times New Roman);
- interlinia 1,25 wiersza;
- marginesy (normalne): lewy, prawy, górny i dolny – 2,5 cm;
- z numerowaniem stron u góry z rozróżnieniem stron parzystych i nieparzystych (tak jak we wzorze u dołu).

TEKST:

Artykuł, poprzedzony wstępem i zakończony wnioskami (lub podsumowaniem), powinien być podzielony na logiczne z kolejno nadanymi tytułami podrozdziałów.

PRZYPISY

Numerowane od nowa, umieszczone na dole każdej strony, czcionka Times New Roman: 10, interlinia: 1.0[1]. Proszę zwrócić uwagę na formatowanie – indeks przypisu jest przed kropką kończącą zdanie!

RYSUNKI

Rysunki i tablice można umieszczać w tekście podstawowym, blisko miejsca powołania na nie lub na osobnych stronach w kolejności numeracji, z zaznaczeniem w tekście miejsca ich występowania. Tabele, rysunki i wykresy powinny być kolejno ponumerowane, mieć krótkie tytuły i nagłówki kolumn (tytuł rysunku, obrazu, czy też tabeli powyżej rysunku; natomiast źródło poniżej rysunku). Zaleca się wykonywanie rysunków w programach tworzących grafikę wektorową, np. CorelDRAW.

BIBLIOGRAFIA

Po numerach w nawiasach kwadratowych należy umieszczać nazwiska autorów, inicjały imion, tytuł pracy lub nazwę książki (kursywą), ewentualnie tytuł czasopisma, tom, numer w danym roku, wydawcę i miejscowość (dla książek), rok wydania.

[1] K. Liderman, *Bezpieczeństwo informacyjne,* Wyd. Nauk. PWN, Warszawa 2012, s. 5.

TEMAT ARTYKUŁU

Imię (imiona) i nazwisko (nazwiska) autora (autorów)
Reprezentowana instytucja

Streszczenie: (max. 100 wyrazów).

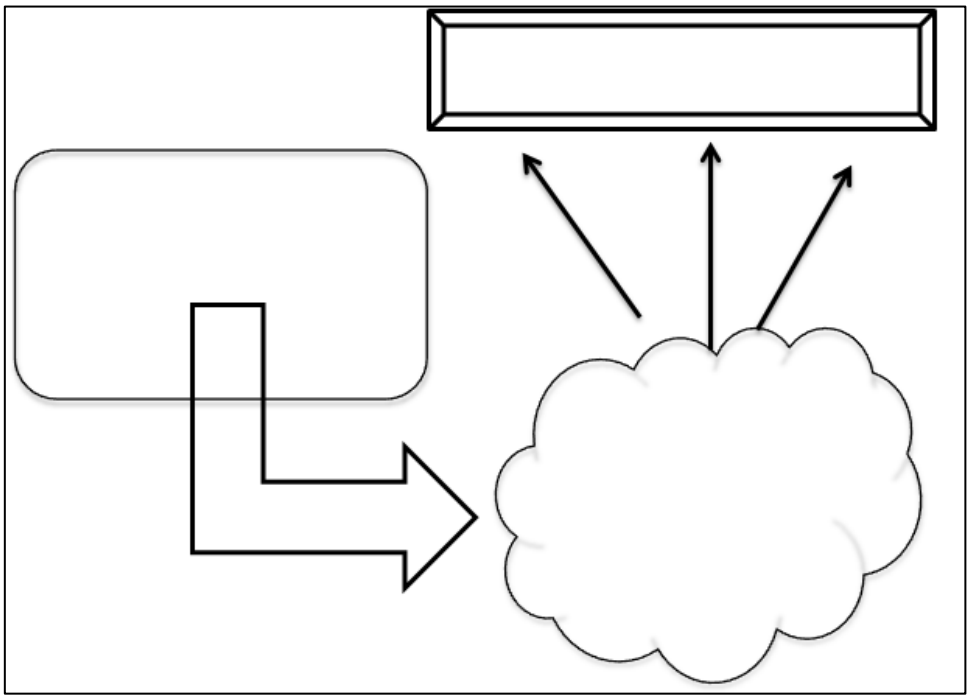
Słowa kluczowe:

WSTĘP

Tekst, Tekst, Tekst,

Tekst, Tekst[2].

Rysunek 1. Zjawisko X.



Źródło: Opracowanie własne na podstawie: A. Kowalski, Analiza zjawisk, Wyd. …, Warszawa 2014, s. 15.

Tekst, Tekst, Tekst, Tekst, Tekst, Tekst, Tekst, Tekst, Tekst, Tekst, Tekst, Tekst, Tekst, Tekst, Tekst, Tekst, Tekst, Tekst, Tekst,

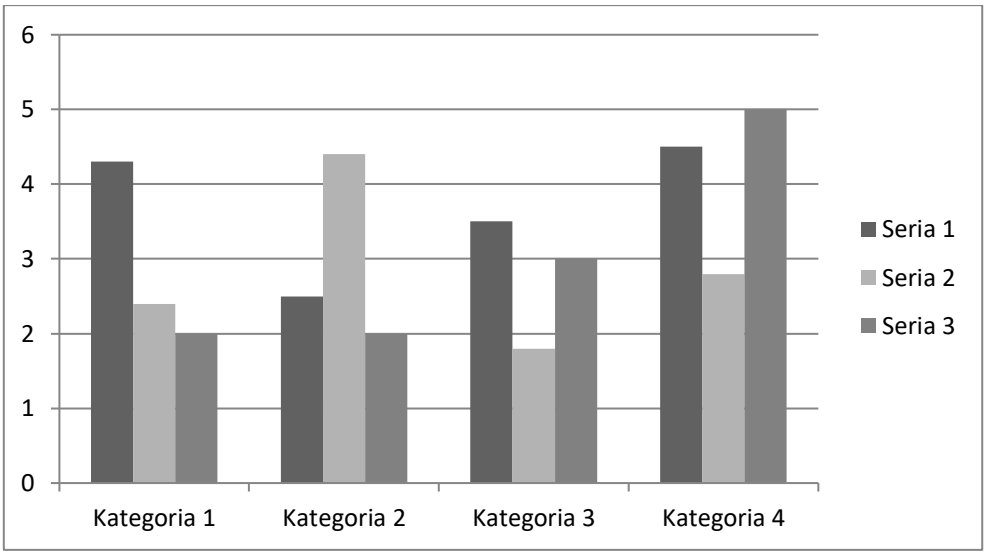
Tabela 1. Wielkość eksportu uzbrojenia w latach 1990 i 2000.

TYP UZBROJENIA	1990	2000
A	Aaaaa	Ccccc
B	Bbbbb	Dddd

Źródło: Opracowanie własne na podstawie: A. Kowalski, Analiza zjawisk, Wyd. ..., Warszawa 2014, s. 15.

Tekst, Tekst, Tekst,

Wykres 1. Migracje w krajach europejskich.



Źródło: C. Malinowski, Migracje, Wyd. Nowe, Kraków, 2011, s.10.

Tekst, Tekst, Tekst,

TYTUŁ W JĘZYKU ANGIELSKIM

Summary: (max 100 wyrazów)

Keywords:

BIBLIOGRAFIA:

Pozycje zwarte:

[1] Belasco A.: *The Cost of Iraq, Afghanistan, and Other Global War on Terror Operations Since 9/11*, Congressional Research Service, 2011.

[2] http://www.mon.gov.pl/pliki/File/budzet/budzet_mon2012.pdf - dostęp z dnia 30.03.2012.

[3] http://www.pkwirak.wp.mil.pl/pl/28.html - dostęp z dnia 21.01.2012.

[4] Jakubczak R., Flis J. (red. nauk.): *Bezpieczeństwo narodowe Polski w XXI wieku,* Bellona, Warszawa 2006.

[5] Kaczmarek W.: *wykład z przedmiotu: Geneza konfliktów*, WAT, Warszawa 2009.

Akty prawne:

[1] Abababababababa.

Strony Internetowe:

[1] Abababababababa.